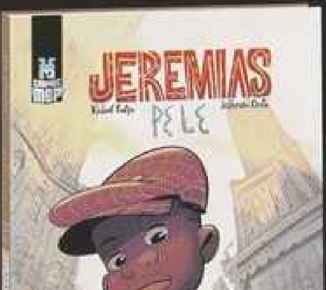
MAURICIO
Magali
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº38
O CONCURSO DE
CIENTISTAS
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

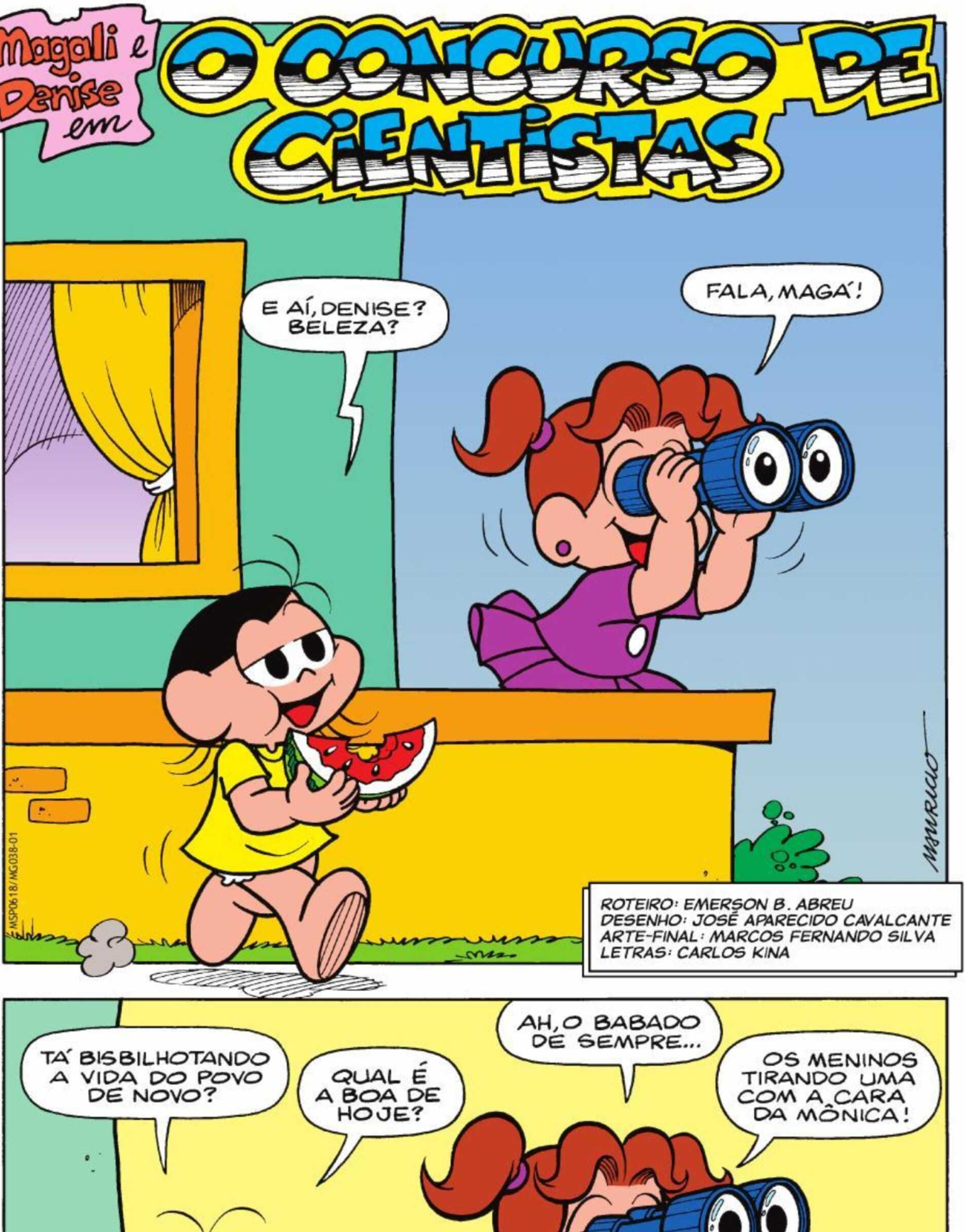
PÁGINAS EM BRANCO NÃO CONTAM HISTÓRIAS.



Jeremias é um dos melhores alunos da classe. Tem vários amigos e uma rotina muito feliz ao lado dos pais. Até o dia em que encara o preconceito por causa da cor da sua pele. Nesta releitura do clássico personagem de Mauricio de Sousa, Rafael Calça (roteiro) e Jefferson Costa (arte) abordam o racismo de uma maneira forte, sensível e muito necessária.

NAS BANCAS E LIVRARIAS!

Imagens ilustrativas



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2018

"LÁ VÃO ELES... APANHAR DE NOVO..."
"HÊ! HÊ! HÊ! HÊ! HÊ!"
"SERÁ QUE ELES NÃO SE CANSAM NUNCA?"
E VOCÊ? NÃO SE CANSA DE TOMAR CONTA DA VIDA DOS OUTROS?
"NEVER", QUERIDA!
É ISSO QUE MOVE O MUNDO, MEU BEM!
COMO É QUE É?!
CURIOSIDADE, AMIGA!
A CURIOSIDADE NOS LEVA AO CONHECIMENTO!
E AO DIVIDIRMOS ESSE CONHECIMENTO COM OS OUTROS, FAZEMOS O MUNDO GIRAR!

BELA DESCULPA PRA SER UMA FOFOQUEIRA!
E FUTURA JORNALISTA COM MUITO ORGULHO!

EI! O QUE É AQUILO ALI?
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

PARECE... PARECE...
...UM POMBO-CORREIO!
E TEM UMA CARTA AQUI!

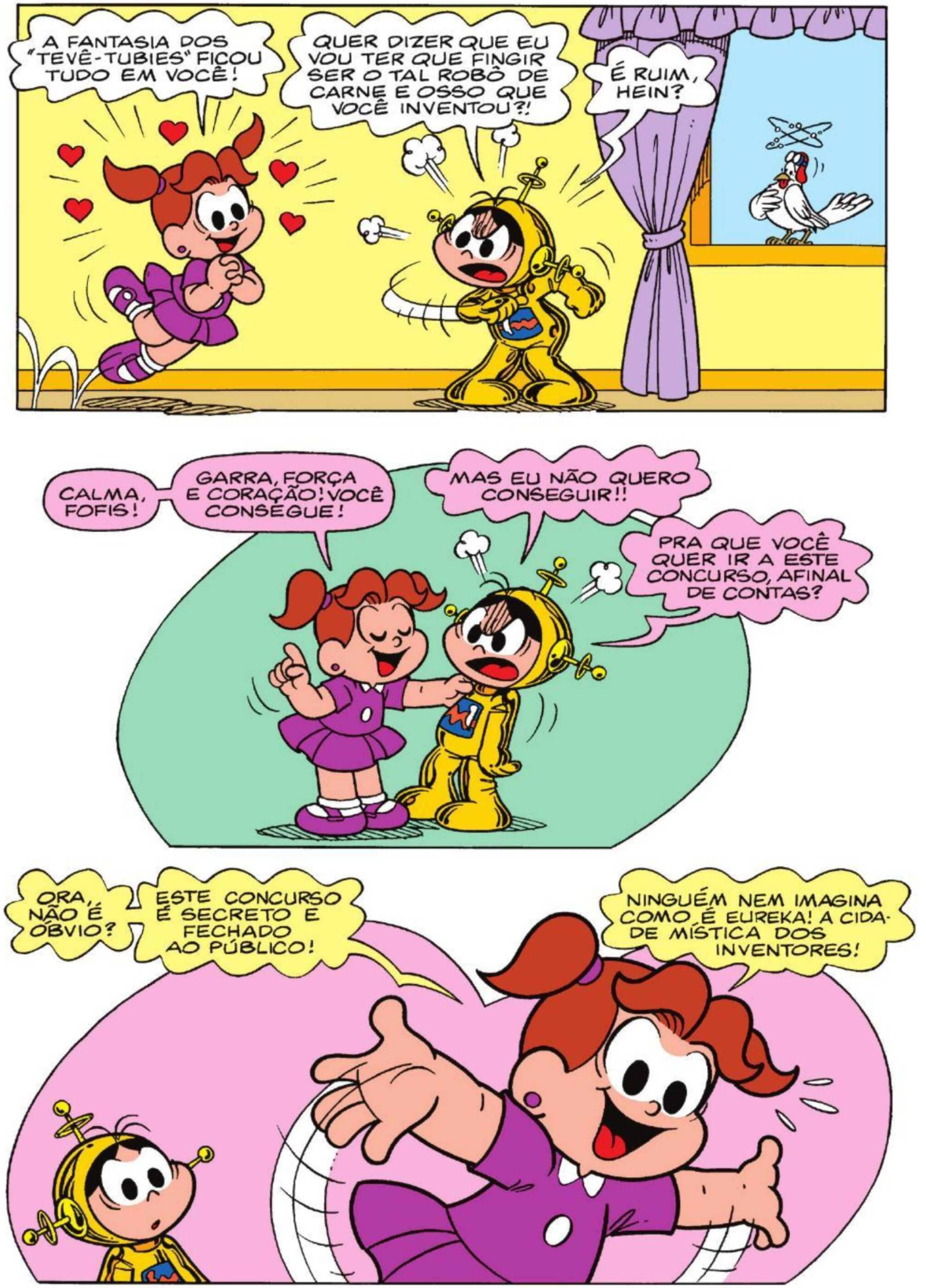
HÁÁÁÁ!! EU NÃO ACREDITO!
VEIO MESMO!! VEIO MESMO!!
O QUE É? O QUE É?
DEIXA EU VER!!
AH! QUEM É A CURIOSA AGORA?
AH, VAI... DIZ O QUE É!!
POR FAVOR! POR FAVOR!
CALMA QUE EU FALO!
NÃO TENHA UM TRECO, SIM?
É UM CONVITE PRA PARTICIPAR DA COMPETIÇÃO DE CIENTISTAS MIRINS, EM EUREKA!!
NÃO É O MÁXIMO?!

COMPETIÇÃO DE CIENTISTAS?!
VOCÊ?!!
DEIXA EU VER ISSO AQUI!
O QUE FOI?
QUEM DISSE QUE EU NÃO SOU UMA CIENTISTA?
É UM CONVITE PRO DONIZETE DA ESQUINA!
NÃO PRA VOCÊ!
DENISE...DONIZETE... O QUE SÃO ALGUMAS LETRINHAS?
EU VOU JÁ ENTREGAR ESTE CONVITE PRA ELE E...
NÃO!!
POR QUE NÃO?
ER...É QUE ELE NÃO SABE QUE EU O INSCREVI NO CONCURSO! EH!EH!

HÁÁÁÁ!! ENTÃO FOI TUDO UM PLANO SEU?! EU NÃO ACREDITO!
QUAL É O PROBLEMA?
O DONIZETE É UM CIENTISTA!
E ESSE É UM CONCURSO PRA CIENTISTAS MIRINS, NÃO É?
SIM!!
MAS O DONIZETE TEM CENTO E QUATRO ANOS!!
BLU!!
SORTE QUE O POVO DA COMPETIÇÃO NÃO SABE DISSO, NÃO É, POMBINHA?
NÃO INTERESSA!
EU VOU ENTREGAR A CARTA PRA ELE E ACABOU!
CALMA, AMIGA!!
PENSA BEM...

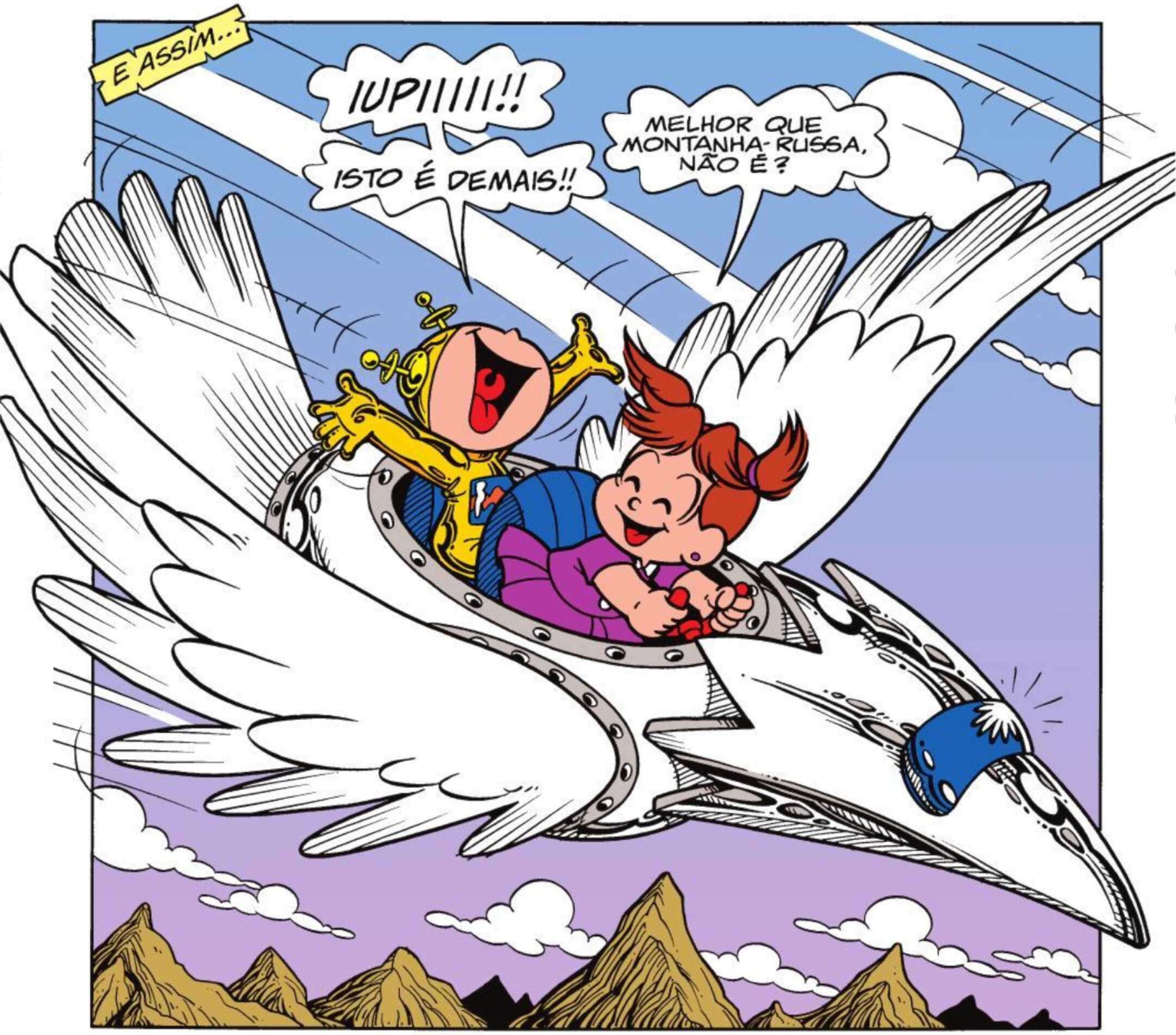
O DONIZETE NÃO VAI PODER IR!
ELE NEM SAI MAIS DE CASA!
E ELE TEM UM AQUÁRIO NO LUGAR DO CÉRE BRO! PELO AMOR DE DEUS!
HEIN?!
HUM...
ENTÃO TUDO O QUE TEMOS A FAZER É UM TRUQUE!
PRONTINHO! ABAFA O CASO!
TÁ SATISFEITA?
Para:
Donize
AGORA NÃO ESTAMOS FAZENDO NADA DE ERRADO!
DENISE! ISSO É TRAPAÇA!
E DAÍ? EU NUNCA FUI BOAZINHA MESMO!
DAI-ME FORÇAS!

AGORA CHEGA DE PAPO!
VAMOS LÁ EM CASA ARRUMAR UMA INVENÇÃO PRA APRESENTAR EM EUREKA!
HÃ?! O QUE VOCÊ VAI APRESENTAR?
O PRIMEIRO ROBÔ DE CARNE E OSSO DO MUNDO!
E...
QUÊ?!!
SHOW!!
FICOU PERFEITO!!


A FANTASIA DOS "TEVÊ-TUBIES" FICOU TUDO EM VOCÊ!
QUER DIZER QUE EU VOU TER QUE FINGIR SER O TAL ROBÔ DE CARNE E OSSO QUE VOCÊ INVENTOU?!
É RUIM, HEIN?
CALMA, FOFIS!
GARRA, FORÇA E CORAÇÃO! VOCÊ CONSEGUE!
MAS EU NÃO QUERO CONSEGUIR!!
PRA QUE VOCÊ QUER IR A ESTE CONCURSO, AFINAL DE CONTAS?
ORA, NÃO É ÓBVIO?
ESTE CONCURSO É SECRETO E FECHADO AO PÚBLICO!
NINGUÉM NEM IMAGINA COMO É EUREKA! A CIDADE MÍSTICA DOS INVENTORES!

SE É TÃO SECRETO ASSIM, COMO É QUE VOCÊ FICOU SABENDO?
EU SEI DE TUDO, AMADA!
E VOCÊ NEM IMAGINA A IMPORTÂNCIA QUE ISSO TEM PRA MIM!
UMA FUTURA GRANDE E FAMOSA JOR-NALISTA!
FOFOQUEIRA, VOCÊ QUER DIZER?
VAMOS! A GENTE NÃO PODE SE ATRASAR!!
ALI ESTÁ O POMBO-CORREIO!
POMBO-CORREIO? HUMPF!
PRA UMA CIDADE DE CIENTISTAS, ELES SÃO BEM ATRASADOS, NÃO?
SERÁ QUE NUNCA OUVIRAM FALAR DE E-MAIL?

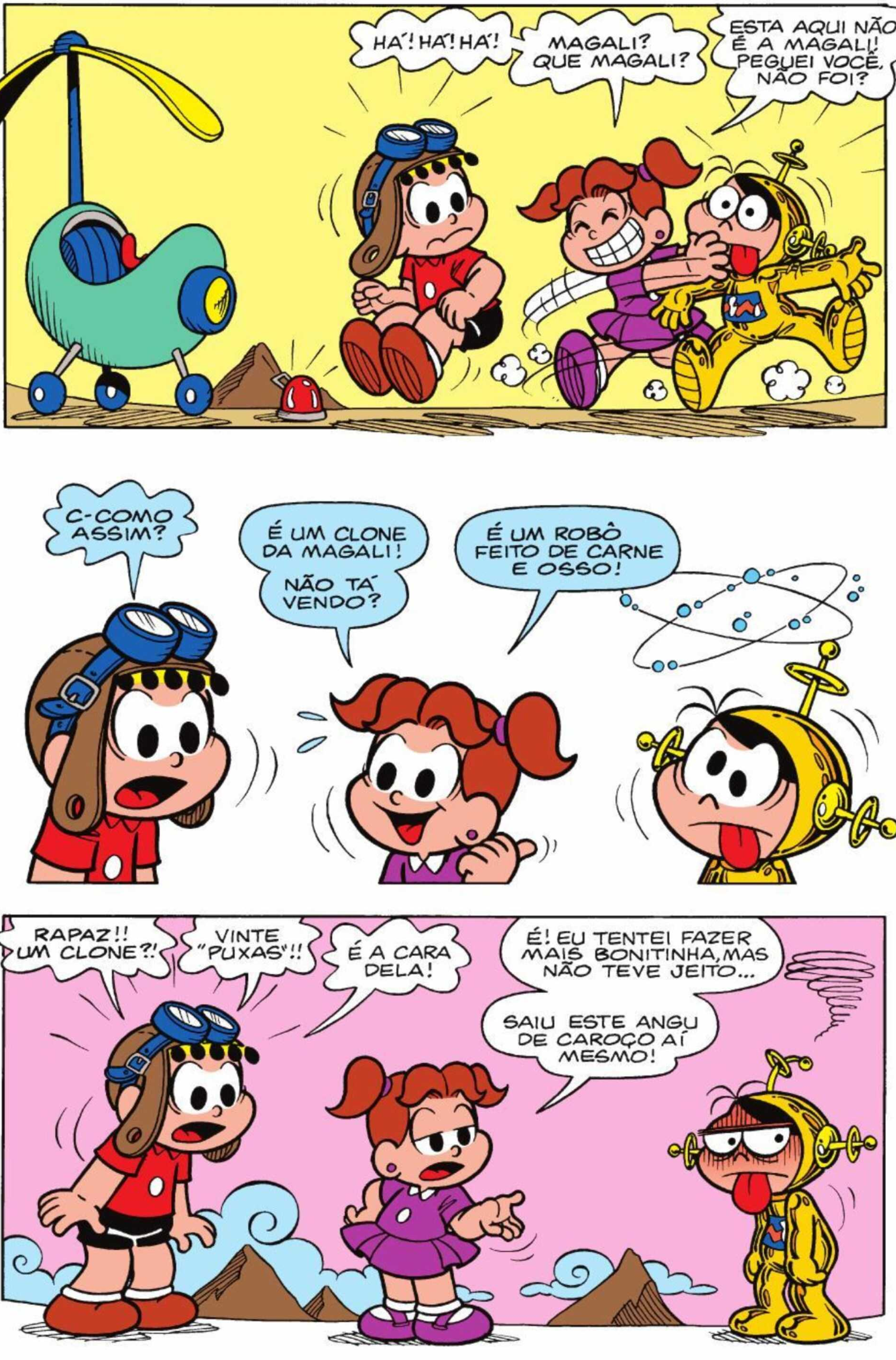
NÃO LIGA PRA ELA, NÃO, AMIGUINHO!
ELA É UMA LESADA MESMO! FAZ AÍ SEU "OCUS-POCUS" E LEVA A GENTE PRA EUREKA!
ZAZ
?
?
M-MAS... HEIN?
O Q-QUE... COMO É Q-QUE...
TODOS A BORDO!!


E ASSIM...
IUPI!!!!!!!
ISTO É DEMAIS!!
MELHOR QUE MONTANHA-RUSSA, NÃO É?

E AÍ? AINDA FALTA MUITO PRA GENTE CHEGAR?
NÃO! PELOS MEUS CÁLCULOS, NÓS JÁ ESTAMOS QUASE EM...

PARTE II
..."EUREKA"!

AI, AMIGA! TÔ PASSADA!
NEM ACREDITO QUE ESTAMOS AQUI!
EI! OLHA SÓ QUEM TAMBÉM VEIO!!
FRANJINHA!!
FRANJINHA!!
?
?
?
MAGALI?!
DENISE?!
O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?!
AI... NEM TE CONTO!
A DENISE AQUI RECEBEU UMA...


HÁ! HÁ! HÁ!
MAGALI? QUE MAGALI?
ESTA AQUI NÃO É A MAGALI! PEGUEI VOCÊ, NÃO FOI?
C-COMO ASSIM?
É UM CLONE DA MAGALI!
NÃO TÁ VENDO?
É UM ROBÔ FEITO DE CARNE E OSSO!
RAPAZ!! UM CLONE?!
VINTE "PUXAS"!!
É A CARA DELA!
É! EU TENTEI FAZER MAIS BONITINHA, MAS NÃO TEVE JEITO...
SAIU ESTE ANGU DE CAROÇO AÍ MESMO!

E VOCÊ?
O QUE TROUXE PRA COMPETI-ÇÃO?
AH, É TÃO MIXURUCA QUE EU TENHO ATÉ VERGONHA DE MOSTRAR!
NÃO ME DIGA QUE É OUTRA MÁQUINA DO TEMPO?
C-COMO VOCÊ ADIVINHOU?
ORA, VOCÊ NÃO FAZ OUTRA COISA, NÉ?
BOM... VOU VAZAR!
ATÉ!
EI!!
QUE NEGÓCIO É ESSE DE MENTIR PRO FRANJINHA?!
"QUE NEGÓCIO É ESSE", PERGUNTO EU!!
QUER ESTRAGAR TODO O MEU PLANO?

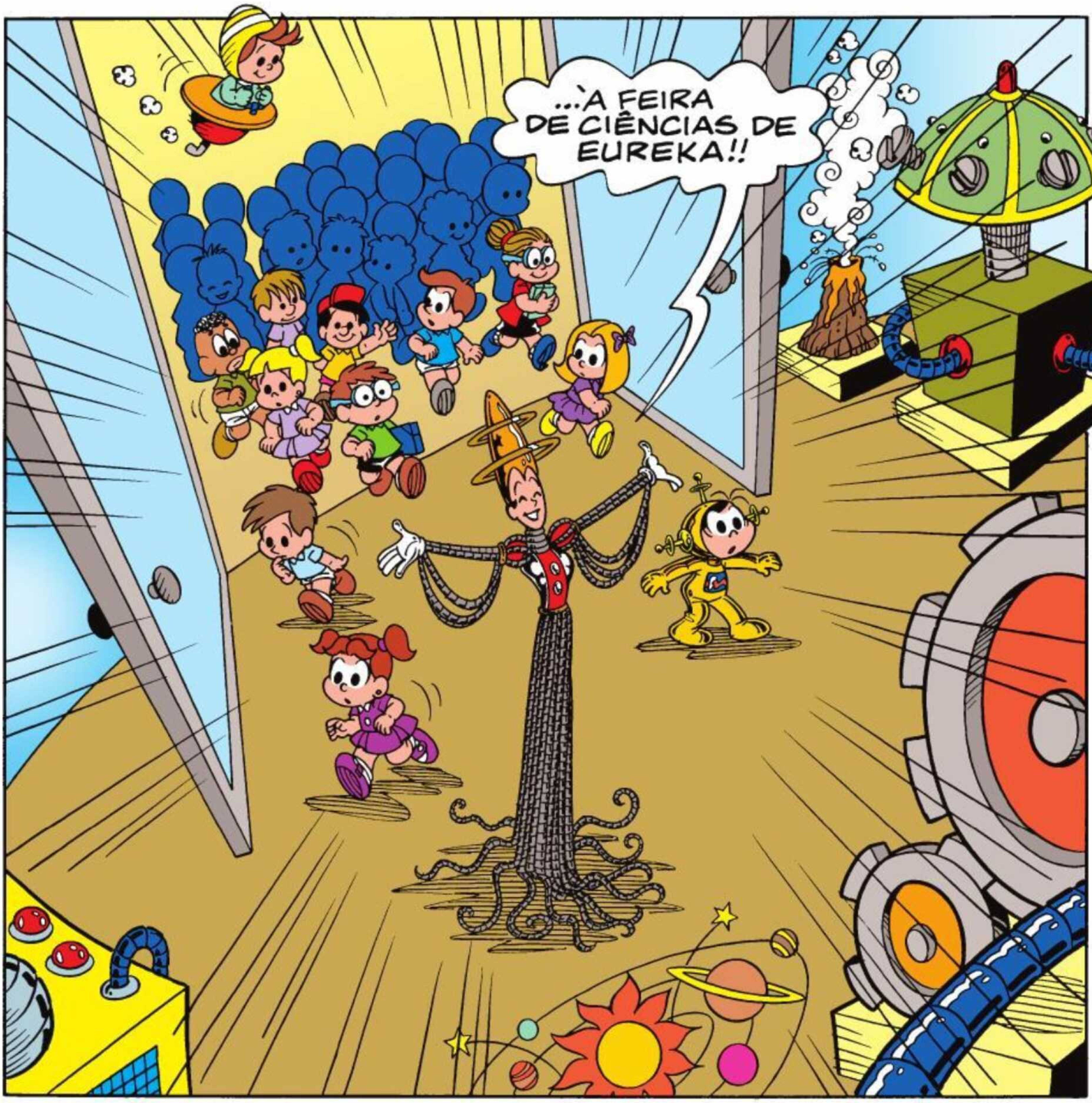
PLANO? ESSA AÍ ACHA QUE É O CEBOLINHA AGORA!
ENQUANTO VOCÊ NÃO DER UMA DE CASCÃO E ABRIR O BICO, VAI ESTAR ÓTIMO!

CRIANÇAS, ATENÇÃO!!

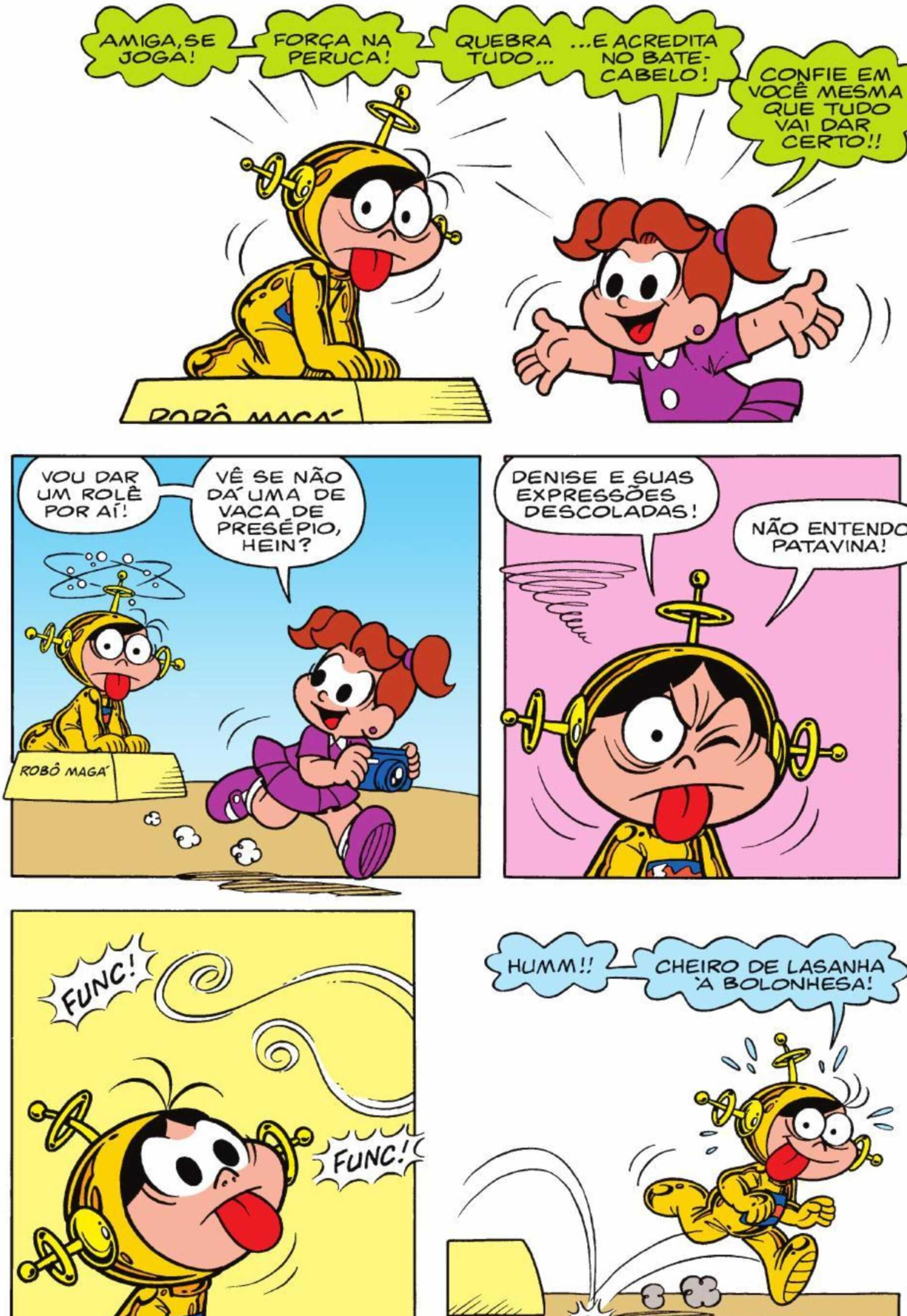
MEU NOME É PROFESSORA MOLÉCULA...
E EU SEREI A RESPONSÁVEL PELA FEIRA DESTE ANO!
FEIRA?!

NHAM!! NHAM!!
FEIRA! FEIRA!
ADORO FEIRA!
PASTEL, CALDO DE CANA, BANANAS, MAÇÃS, MELANCIAS...
AI, A LOUCA!
ACHA QUE PODE COMER, COITADA!
MAGALI... HÊ! HÊ! VOCÊ É SÓ UM ROBÔ, LEMBRA?
HAAAA!!
E DAÍ QUE EU SOU UM ROBÔ?!
ROBÔS NÃO COMEM, MINHA FILHA!!
QUER JOGAR MEU NOME NA LAMA? NA BOCA DA MATILDE?

SÓ ME FALTAVA ESSA!
POR AQUI, CRIANÇAS!
SEJAM BEM-VINDAS...


...A FEIRA DE CIÊNCIAS DE EUREKA!!

GRANDE PORCARIA!
COMIDA QUE É BOM, NADA!
VEM, MAGALI! É AQUI QUE VOCÊ VAI FICAR!
ROBÔ MAGÁ
FUNIL K.
E-EU VOU FICAR?!
COMO ASSIM?
ORA, VOCÊ É UMA INVENÇÃO! TEM QUE FICAR EXPOSTA!
M-MAS EU NUNCA FUI UMA INVENÇÃO ANTES! EU JÁ NASCI MAGALI!
O QUE EU FAÇO?
AH, SEI LÁ! FAZ QUALQUER COISA!
PIRA O CABEÇÃO! SE VIRA NOS TRINTA!
MAS E SE ALGUÉM PERCEBER QUE EU NÃO SOU UM ROBÔ?
E SE EU ESTRAGAR TUDO?
MAGÁ


AMIGA, SE JOGA!
FORÇA NA PERUCA!
QUEBRA TUDO...
...E ACREDITA NO BATE-CABELO!
CONFIE EM VOCÊ MESMA QUE TUDO VAI DAR CERTO!!
VOU DAR UM ROLÊ POR AÍ!
VÊ SE NÃO DÁ UMA DE VACA DE PRESÉPIO, HEIN?
ROBÔ MAGÁ
DENISE E SUAS EXPRESSÕES DESCOLADAS!
NÃO ENTENDO PATAVINA!
FUNC!
FUNC!
HUMM!!
CHEIRO DE LASANHA À BOLONHESA!

E ESTA AQUI TEM SABOR DE SORVETE DE FLOCOS!
CHOMP! CHOMP!
NHAC!
AAAAHH!! MEU PROJETO DE CIÊNCIAS!!
PROJETO? ACHEI QUE FOSSE UMA ÁRVORE!
É! MAS FUI EU QUEM CRIOU!!
ELA PODE REPRODUZIR TODOS OS SABORES E NUTRIENTES DE PRATICA-MENTE QUALQUER ALIMENTO!

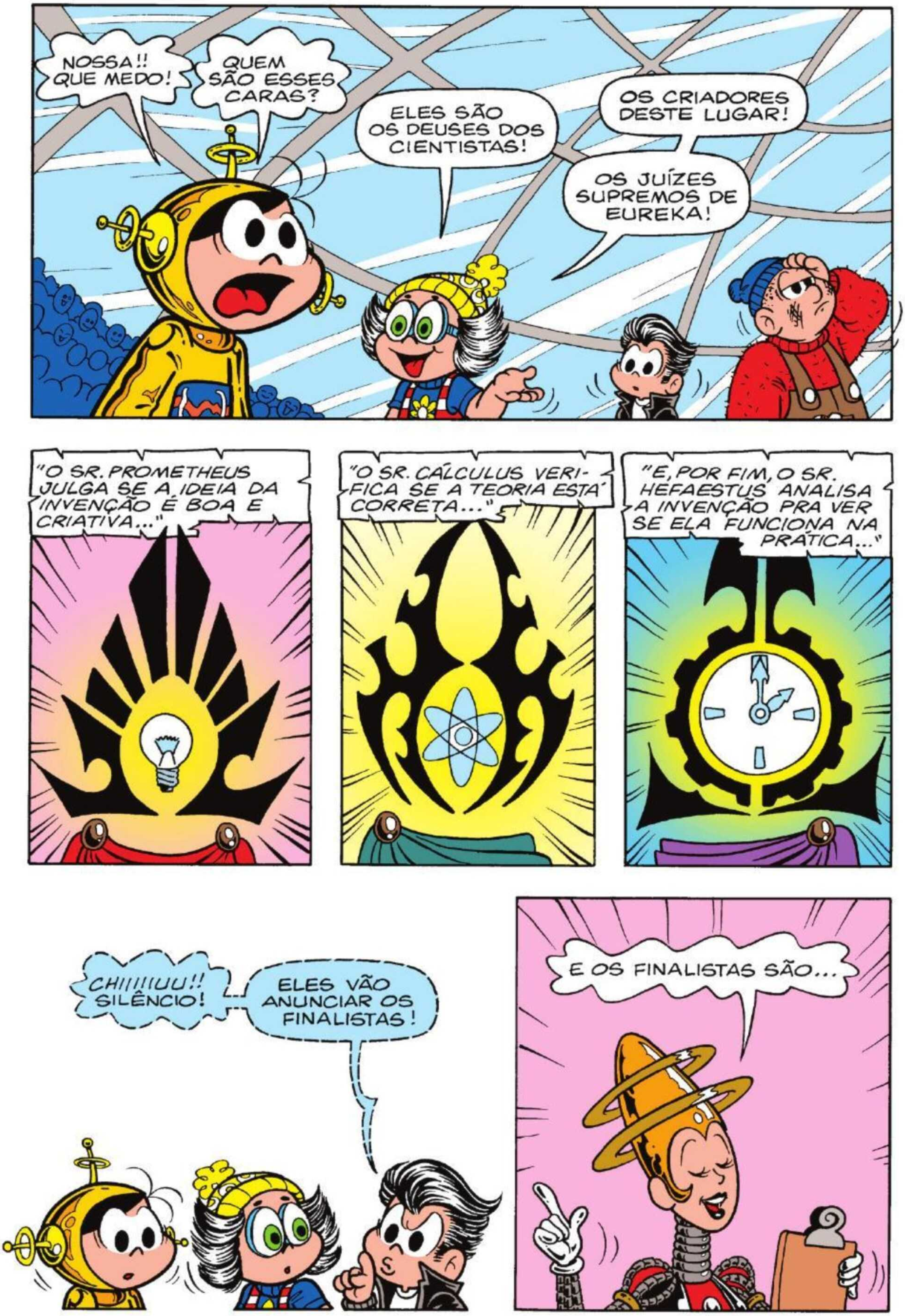
SÉRIO?! QUE DEZ!! AMEI!!
EH! EH! OBRIGADA!
ADOREI VOCÊ! QUAL É O SEU NOME?
FLORA! EU SOU BOTÂNICA! E VOCÊ?
BOM... MEU PAI É FLAMENGUISTA, MAS EU NÃO LIGO MUITO PRA FUTEBOL!
BOTÂNICA É UMA ES-PECIALIDADE CIENTÍFICA!
AH, CLARO!
EU JÁ SABIA! EH! EH!
BOOOM
O QUE FOI ISSO?
ESSA, NÃO!! O BOLHA EXPLODIU SUA INVENÇÃO DE NOVO!!

COMO ASSIM?
TODO ANO É A MESMA COISA! ELE SEMPRE EXPLODE TUDO!
OLHA LÁ! ELE JÁ ESTÁ ATÉ MEIO LELÉ POR CAUSA DISSO!
EH! EH!
ELE É UM QUÍMICO MUITO BOM, MAS TUDO O QUE ELE FAZ EXPLODE!
O QUE ELE CRIOU DESTA VEZ?
BOOM
BOLHAS EXPLOSIVAS!
VRUMMM

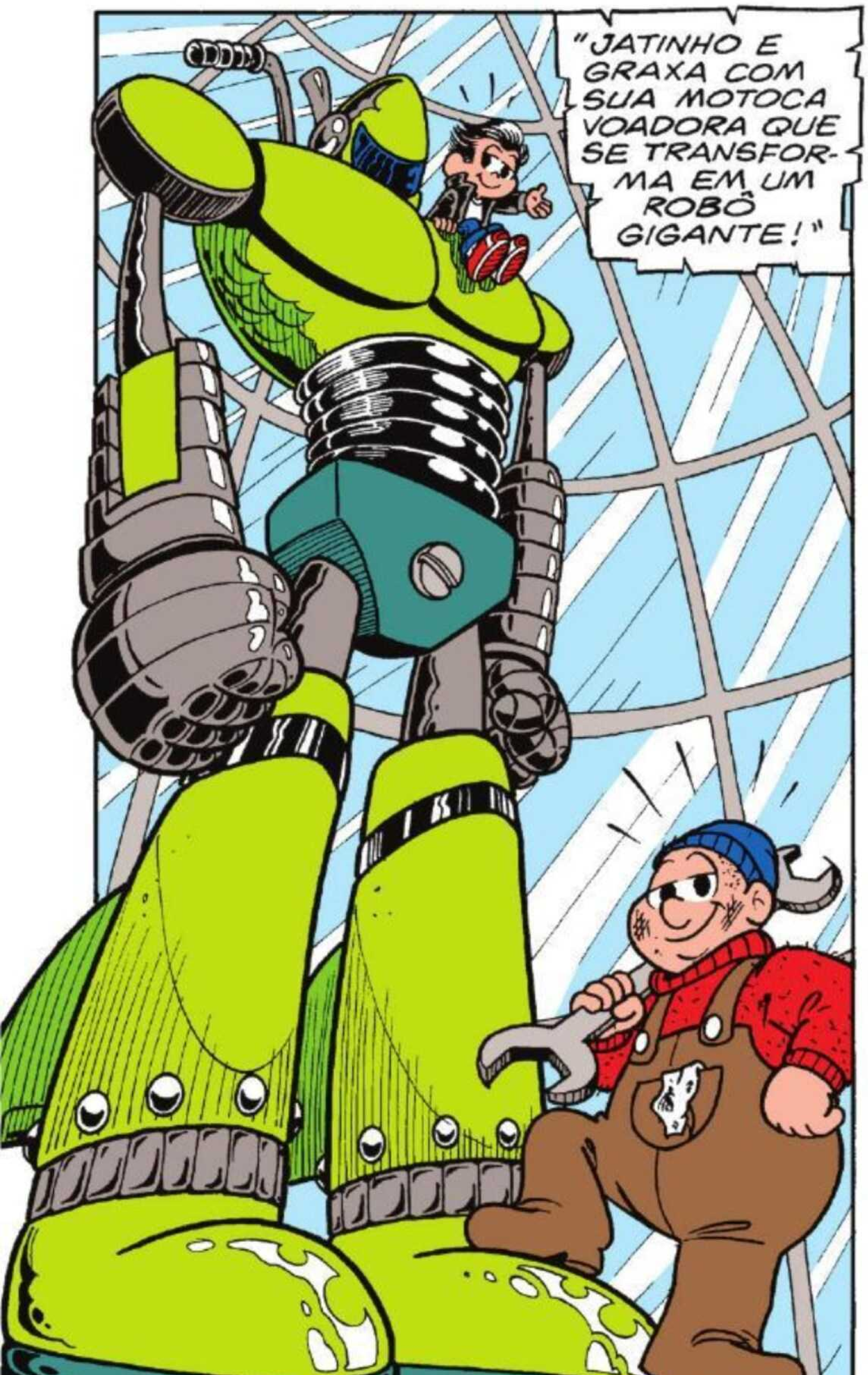
E ESSA, AGORA?
AH, O DE SEMPRE!
FALA AÍ, MINAA!!
JATINHO E GRAXA! OS MECÂNICOS CHEGANDO ATRASADOS DE NOVO!
NÓS NUNCA ESTAMOS ATRASADOS! A FESTA SÓ COMEÇA DEPOIS QUE A GENTE CHEGA!
PODE CRER!
DO JEITO QUE ELES SÃO BOBOS, DEVIAM SE CHAMAR "CHATINHO E SEM GRAÇA"!
EH! EH! EH!
EBA! MINA NOVA NO PEDAÇO?
A TCHUTCHUCA TEM NOME?
CRIANÇAS, ATENÇÃO!!

INFORME PUBLICITÁRIO

PARTE III
OS SETE CIENTISTAS MIRINS DE EUREKA
OS TRÊS JUÍZES SUPREMOS DE EUREKA JÁ ESCOLHERAM OS FINALISTAS!

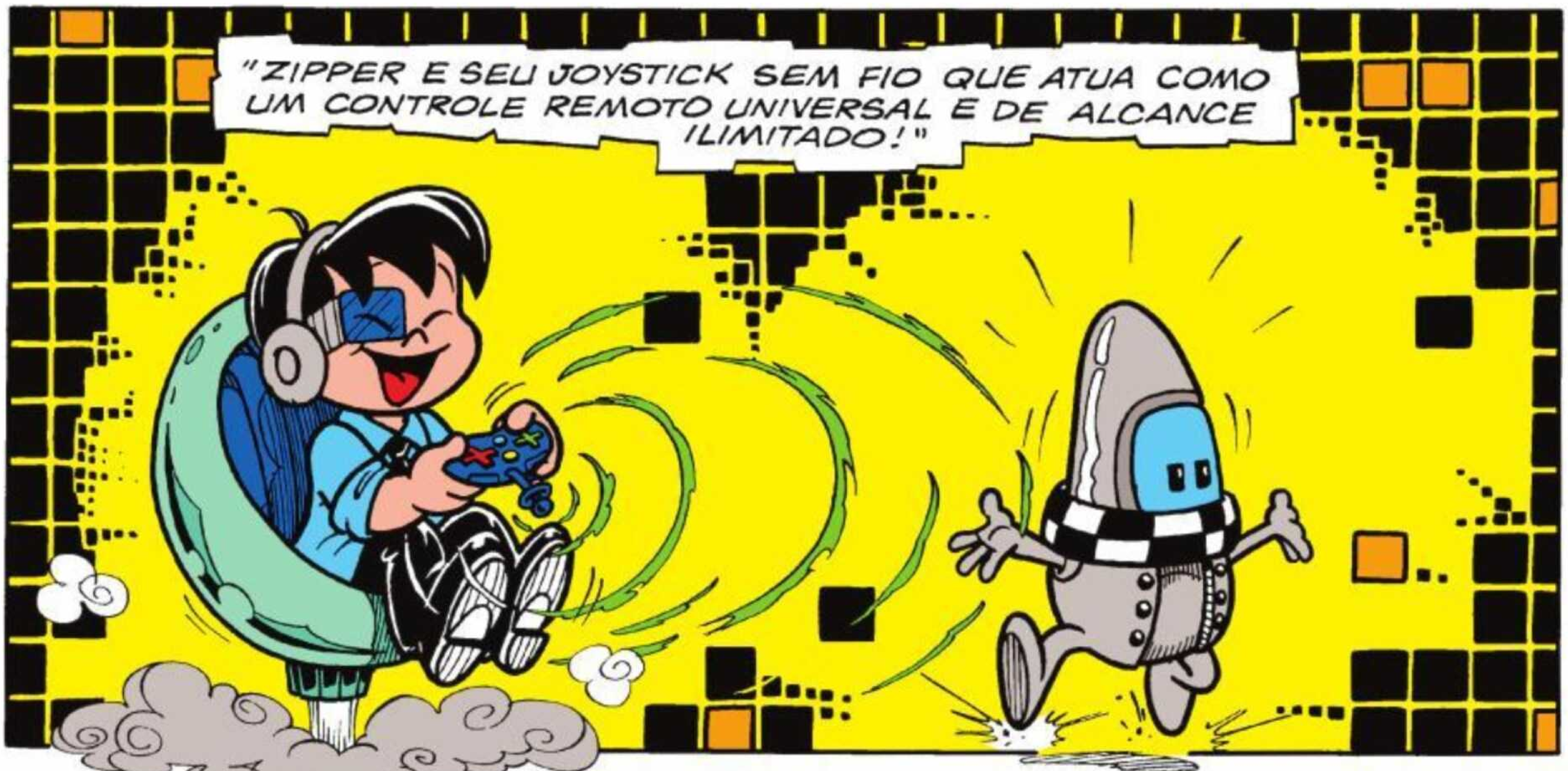

NOSSA!! QUE MEDO!
QUEM SÃO ESSES CARAS?
ELES SÃO OS DEUSES DOS CIENTISTAS!
OS CRIADORES DESTE LUGAR!
OS JUÍZES SUPREMOS DE EUREKA!
"O SR. PROMETHEUS JULGA SE A IDEIA DA INVENÇÃO É BOA E CRIATIVA..."
"O SR. CÁLCULUS VERIFICA SE A TEORIA ESTÁ CORRETA..."
"E, POR FIM, O SR. HEFAESTUS ANALISA A INVENÇÃO PRA VER SE ELA FUNCIONA NA PRÁTICA..."
CHIIIIIUU!! SILÊNCIO!
ELES VÃO ANUNCIAR OS FINALISTAS!
E OS FINALISTAS SÃO...

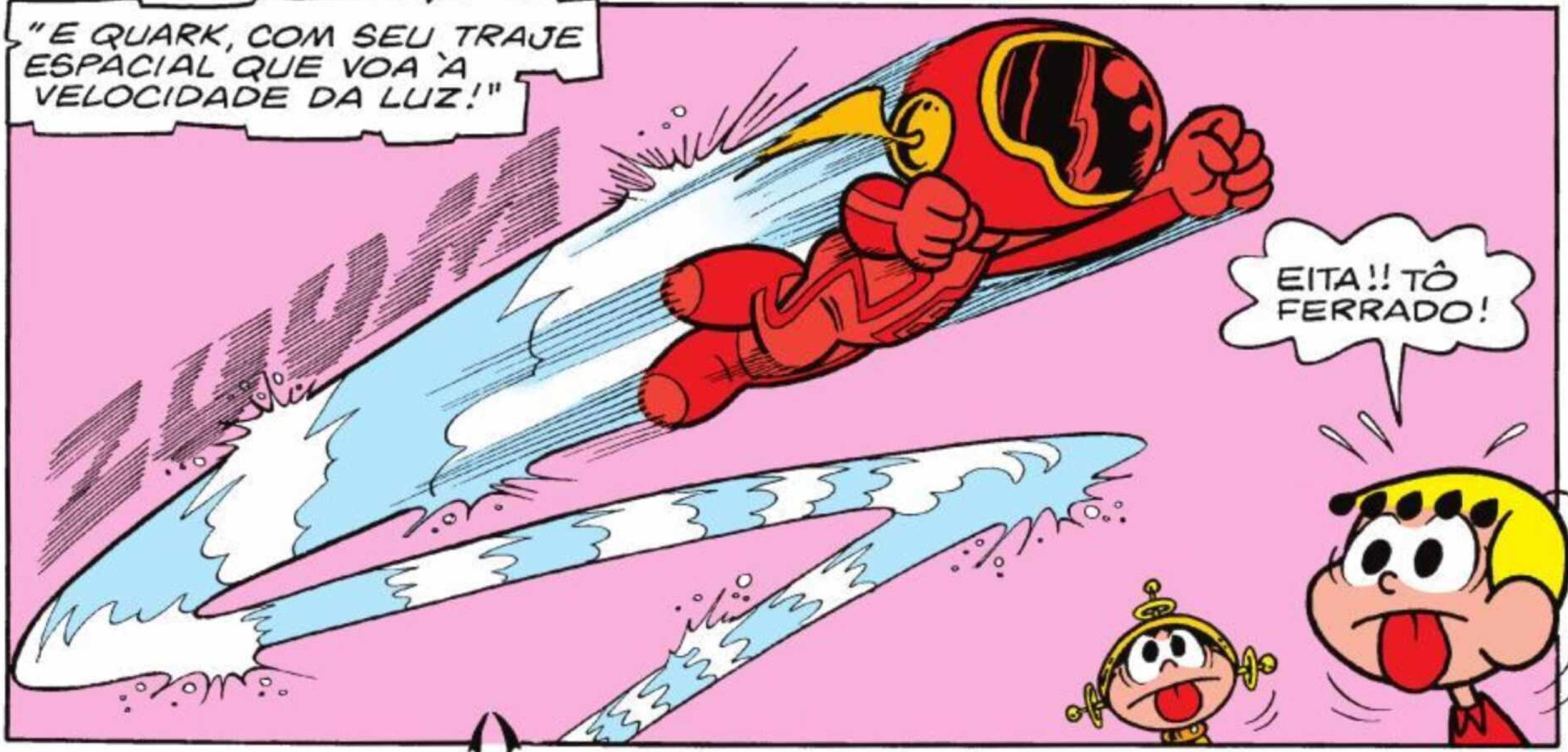
DENISE E SEU INCRÍVEL ROBÔ DE CARNE E OSSO!!
FRANJINHA E SUA MÁQUINA DO TEMPO PORTÁTIL!!
VIVAA!!
EU NÃO ACREDITO!!
EEEH!!


"JATINHO E GRAXA COM SUA MOTOCA VOADORA QUE SE TRANSFORMA EM UM ROBÔ GIGANTE!"

"FLORA E SUA ÁRVORE DE FRUTOS GENÉRICOS!"

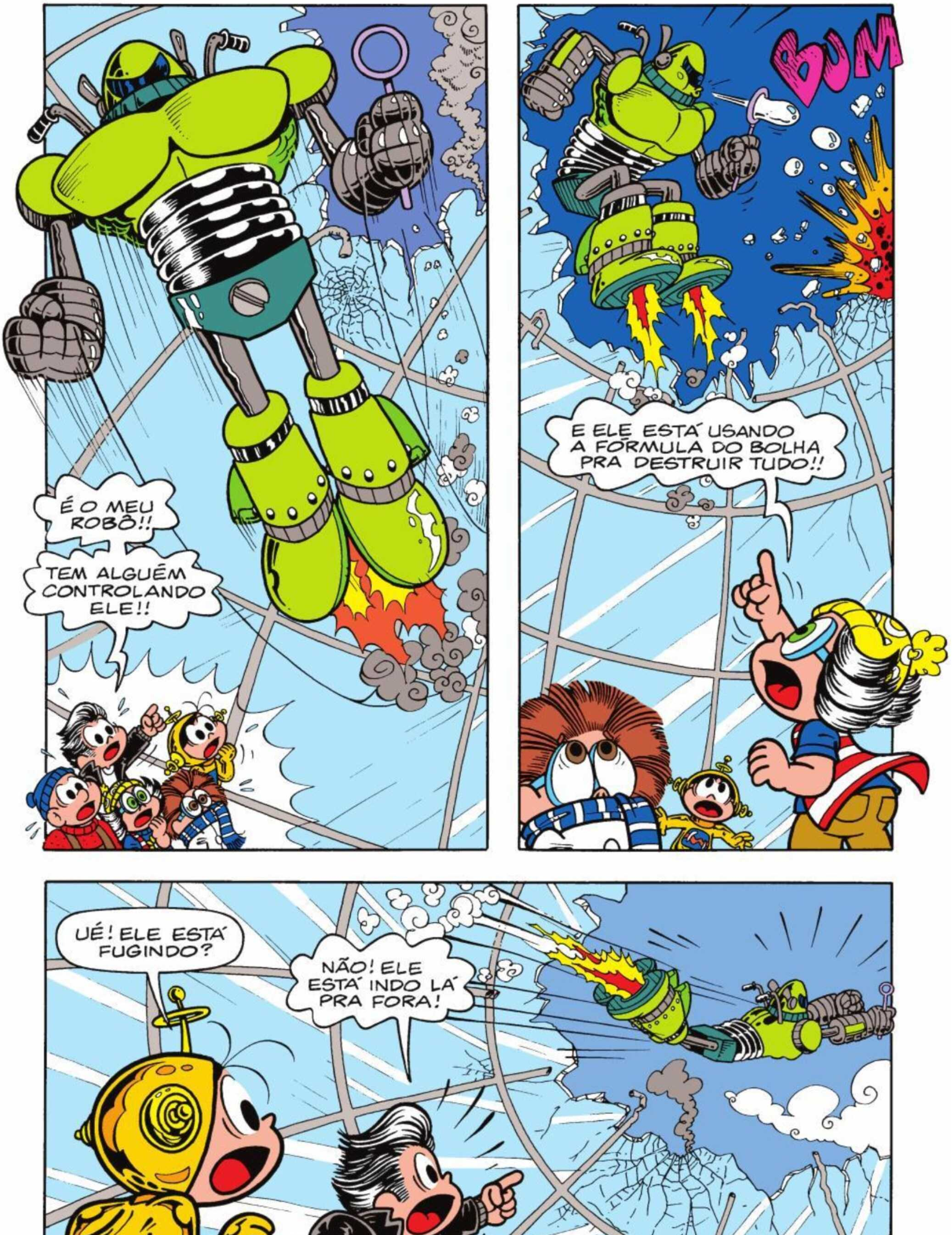
"BOLHA E SUAS BOLHAS EXPLOSIVAS!"


"ZIPPER E SEU JOYSTICK SEM FIO QUE ATUA COMO UM CONTROLE REMOTO UNIVERSAL E DE ALCANCE ILIMITADO!"


"E QUARK, COM SEU TRAJE ESPACIAL QUE VOA À VELOCIDADE DA LUZ!"
ZUUUM
EITA!! TÔ FERRADO!

"AGORA OS JUÍZES VÃO SE REUNIR..."
...PARA ESCOLHER O CAMPEÃO!

UPA-LÁ-LÁ! ESSA TENSÃO NÃO É DE MATAR?
SIM! JÁ PASSOU DA HORA DO MEU LANCHE DAS TRÊS E VINTE E SETE!
PRONTINHO! JÁ RECEBI OS DADOS!
O GRANDE CAMPEÃO É...
CRÁS
AAAAH!!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!


BUM
É O MEU ROBÔ!!
TEM ALGUÉM CONTROLANDO ELE!!
E ELE ESTÁ USANDO A FÓRMULA DO BOLHA PRA DESTRUIR TUDO!!
UÉ! ELE ESTÁ FUGINDO?
NÃO! ELE ESTÁ INDO LÁ PRA FORA!

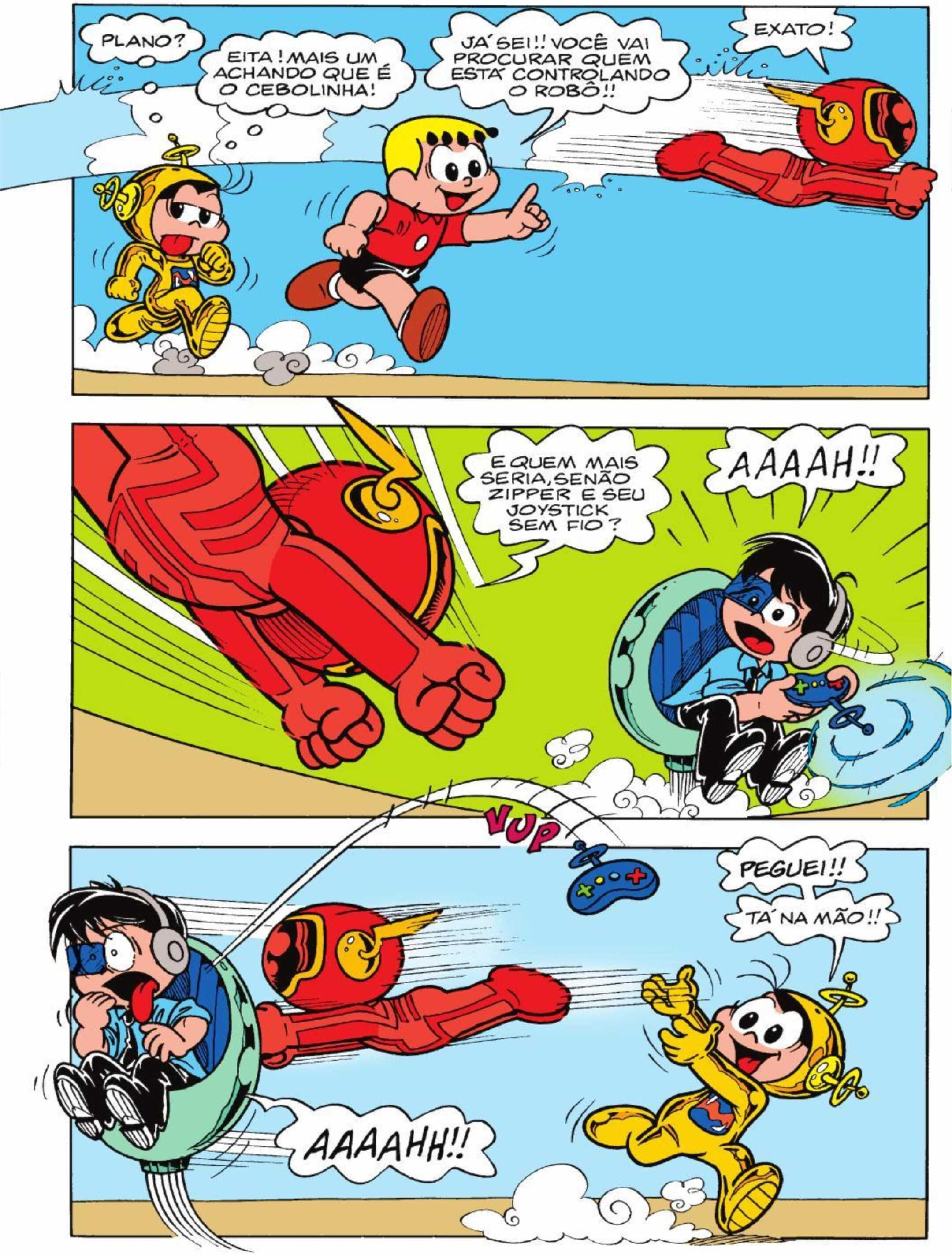
SE ELE DESTRUIR O SISTEMA DE ANTI-GRAVIDADE, A CIDADE INTEIRA VAI DESPENCAR!!
NÃO SE EU DESTRUIR O ROBÔ PRIMEIRO!
ZUM
ZUUM
ESPERA, QUARK!! ELE TEM UM CAMPO DE FORÇA IMPENETRÁVEL!!
ZUM
BONC
BOM... NÓS TENTAMOS AVISAR!
TUM

CORRE, MAGALI! VAMOS PICAR A MULA ANTES QUE...
NÃO, DENISE! A GENTE TEM QUE AJUDAR!!
COMO? NÓS NÃO SOMOS NEM CIENTISTA NEM NADA!
QUÊ???!!
ER... EU POSSO EXPLICAR!
EU VOU CAÇAR O FRANJINHA!
FRANJINHAA!!
FRANJINHAA!!
BRUUM

O QUE ACONTECEU AGORA?
O ROBOZÃO DESTRUIU O SISTEMA DE ANTIGRAVIDADE!!
VAMOS TODOS PRO BELELÉU!!
AAAAAHH!!
BUUM
AH! AÍ ESTÁ O FRANJA!
POF

FRANJINHA, VOCÊ TEM QUE INVENTAR ALGO PRA NOS SALVAR!
M-MAS O QUÊ?
CAPLOF
AI!
EI!!
A MÁQUINA DO TEMPO!!
É MESMO!! É SÓ RETORNARMOS NO TEMPO!!
DEIXA COMIGO!
ZAZ
EI!!! ONDE ESTAMOS?!
IH! IH! IH! QUE GRACINHA!
UM DINOSSAURO!

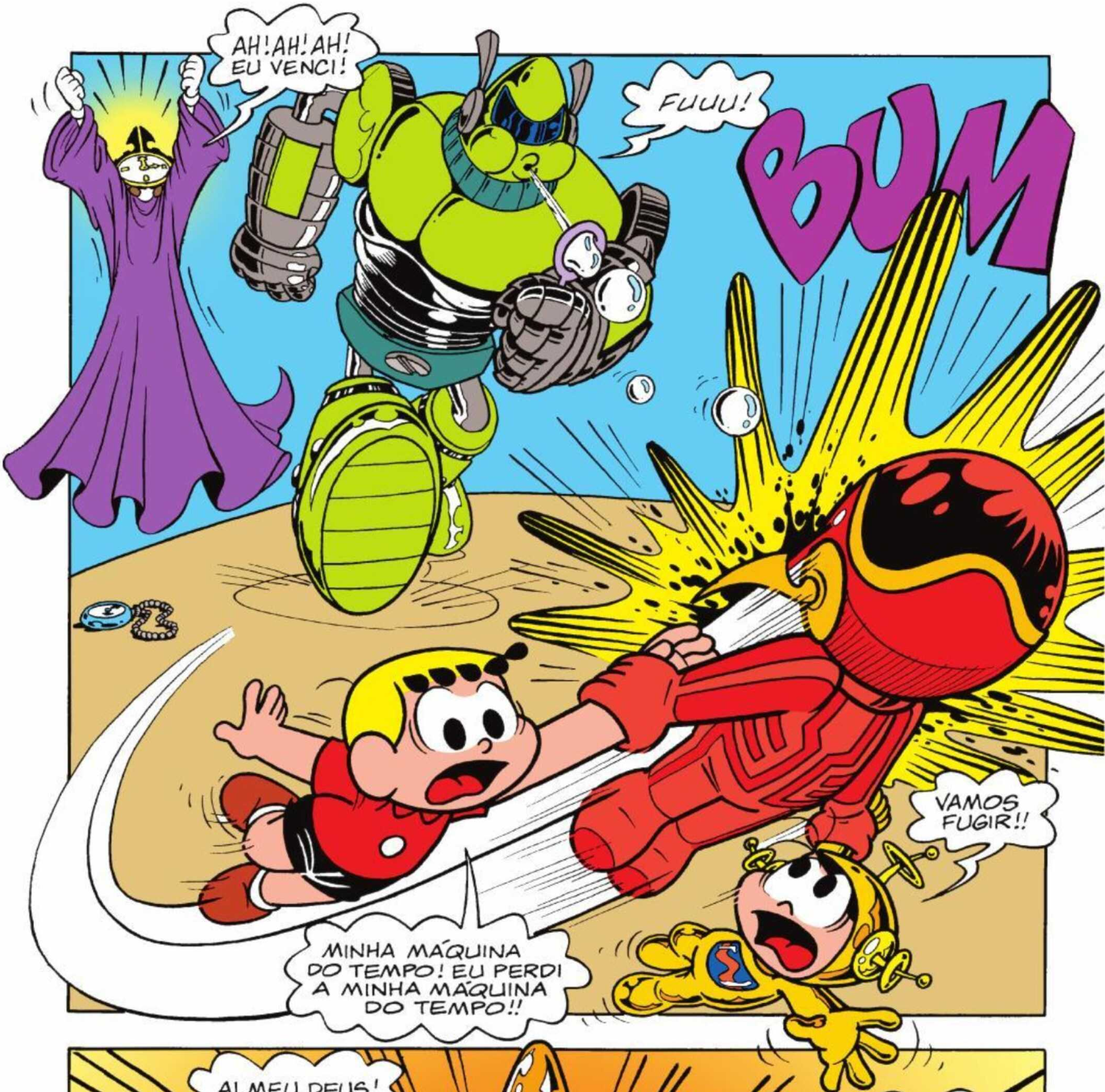
HÁÁÁÁÁ!!
MAGALI!!
PARE DE BRINCAR!!
ZAZ
E...
ONDE VIEMOS PARAR?
AINDA ESTAMOS EM EUREKA!
SÓ QUE ALGUNS MINUTOS ANTES DO DESASTRE!
TEMOS QUE DESTRUIR O ROBÔ ANTES QUE ELE ATAQUE!!
NÃO DÁ! ELE TEM UM CAMPO DE FORÇA E...
EXATO!!
EU TENHO UM PLANO!


PLANO?
EITA! MAIS UM ACHANDO QUE É O CEBOLINHA!
JÁ SEI!! VOCÊ VAI PROCURAR QUEM ESTÁ CONTROLANDO O ROBÔ!!
EXATO!
E QUEM MAIS SERIA, SENÃO ZIPPER E SEU JOYSTICK SEM FIO?
AAAAH!!
VUP
PEGUEI!!
TÁ NA MÃO!!
AAAAHH!!

HÁ! HÁ! HÁ!
AGORA EU TENHO O CONTROLE DO ROBÔ MAIS FORTE DO MUNDO!
PLIC
PLIC
PRIMEIRO, EU VOU MANDAR ELE SAPATEAR E...
TAP
TAP
TAP
AI! QUE FOFO!!
TE ADORO, VIU?
HÁÁÁ!! MAGALI!!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
VOCÊ NÃO ESTÁ CONTROLANDO O ROBÔ-GIGANTÃO!!
?
É CLARO QUE NÃO!!

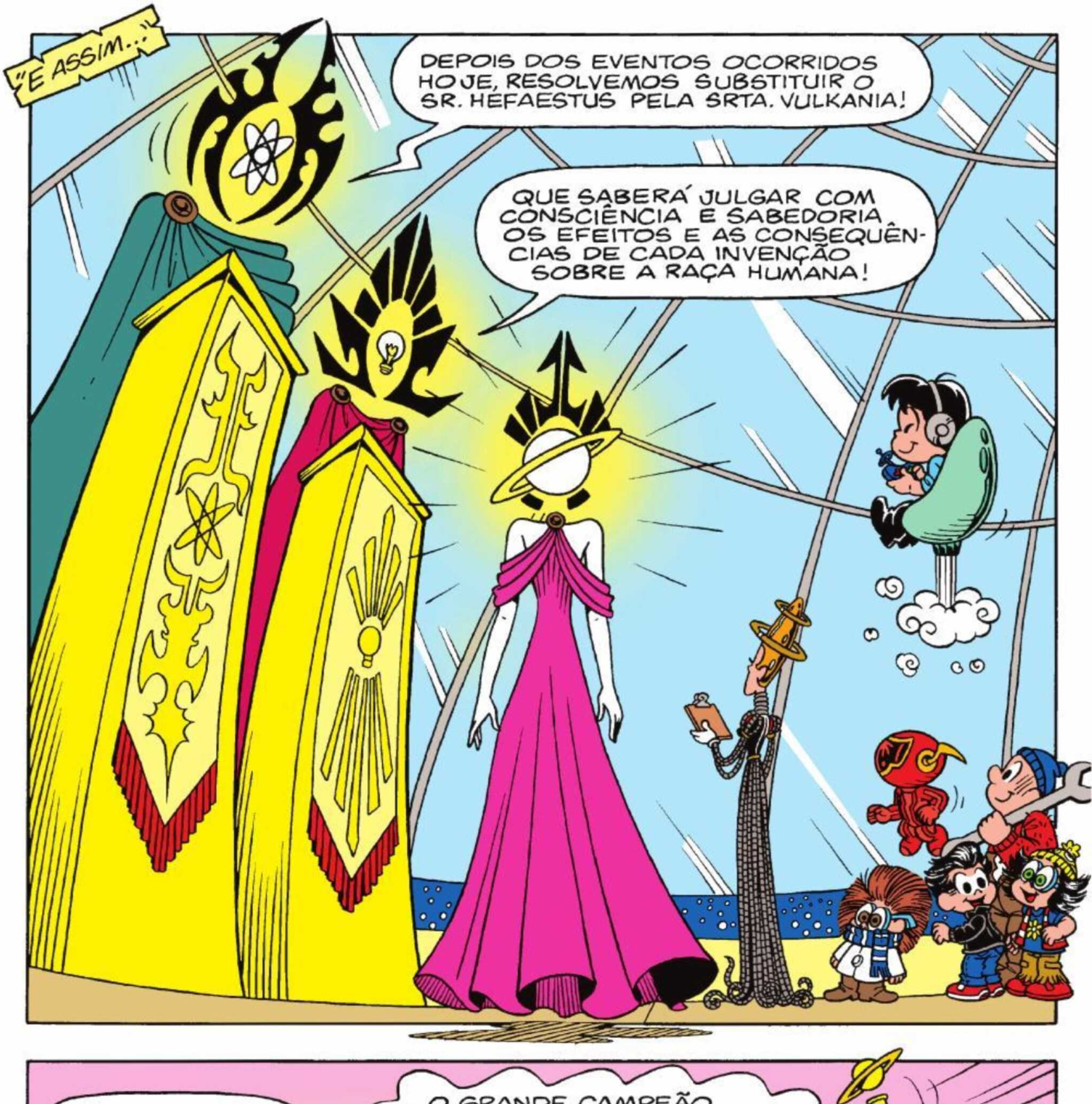
E EXISTE UMA CÓPIA DO SEU CONTROLE?
SIM! A QUE EU DEI PROS JUÍZES AVALIAREM!
EI! QUE CARAS SÃO ESSAS?
"AGORA, OS JUÍZES VÃO SE REUNIR..."
...PARA ESCOLHEREM O CAMPEÃO E...
CABLAM
AHÁ!!
PEGAMOS VOCÊS!!
O QUÊ?!!

EU NÃO ACREDITO!! COMO VOCÊS DESCOBRIRAM O MEU PLANO?!
HEFAESTUS?
DO QUE ESTÁ FALANDO?
DE TODA ESTA PALHAÇADA!
DESTE CONCURSO INÚTIL!!
ESTOU CANSADO DE VER TANTAS IDEIAS E TEORIAS DESPERDIÇADAS COM BOBAGENS E BRINQUEDOS!
VOCÊ EN-LOUQUECEU?
NÃO! EU APENAS UNI TRÊS INVENÇÕES E CRIEI A MAIS PERFEI-TA MÁQUINA DE GUERRA!!
BZZ
CRÁS
HAAA!! CHEGAMOS TARDE!

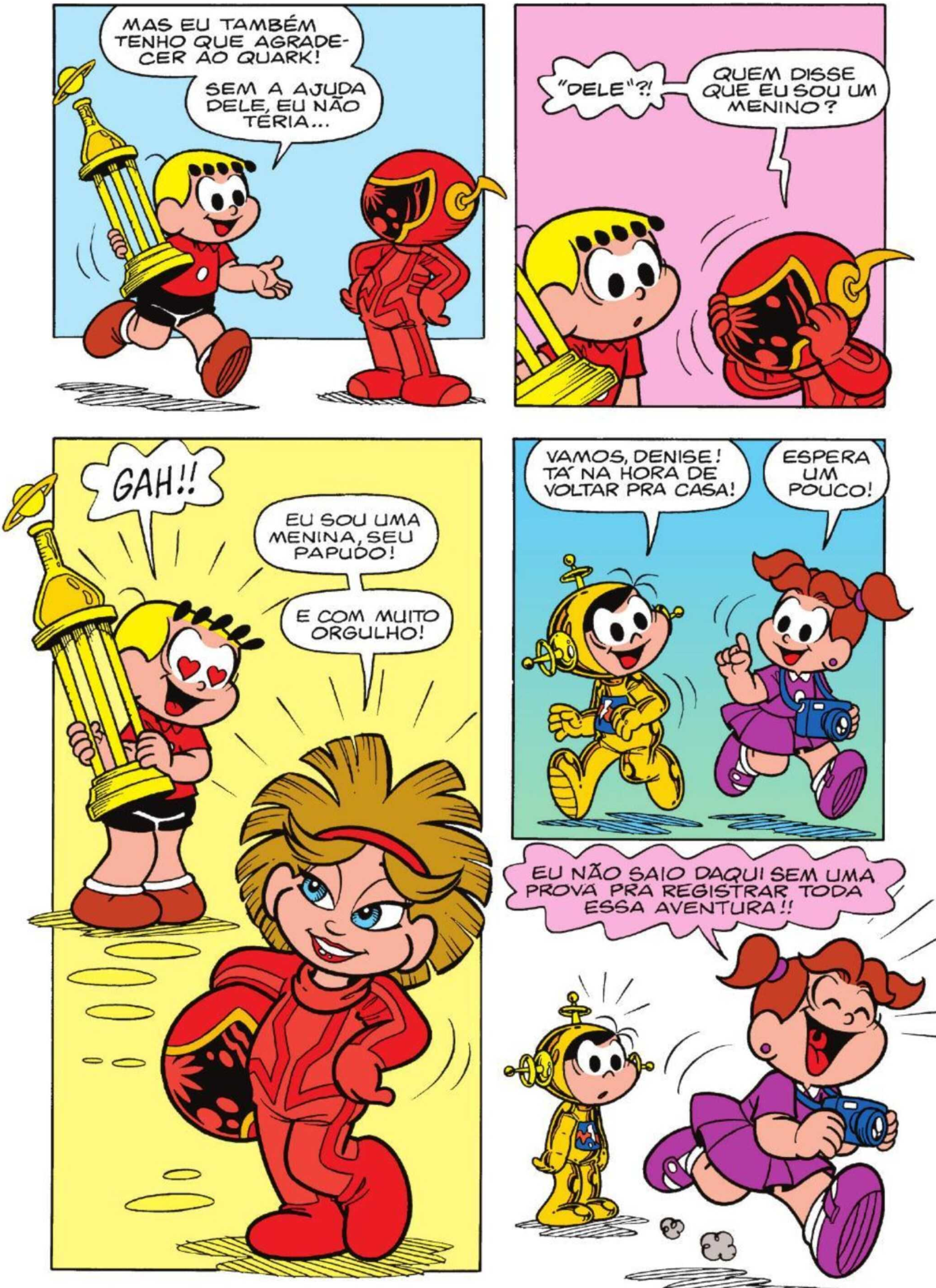

AH! AH! AH! EU VENCI!
FUUU!
BUM
VAMOS FUGIR!!
MINHA MÁQUINA DO TEMPO! EU PERDI A MINHA MÁQUINA DO TEMPO!!

AI, MEU DEUS!
É TUDO CULPA MINHA!
NÃO! É CULPA DE TODOS NÓS!
NÓS CRIAMOS SEM PENSAR NAS CONSEQUÊNCIAS!

FUUU!
OPA! UM BECO SEM SAÍDA!
VUP
VUP
VUP
VUP
POU
É O FIM!!
BUÁÁÁ!! EU SOU JOVEM DEMAIS PARA...
PAROU POR QUÊ?!
?
UÉ?!
SIMPLES, MEUS AMIGUINHOS!
O SALTO PLATAFORMA AINDA É A MAIOR INVENÇÃO DA HUMANIDADE!!
ELA NOCAUTEOU O SR. HEFAESTUS!
VIVA A DENISE!!
BZZ


"E ASSIM..."
DEPOIS DOS EVENTOS OCORRIDOS HOJE, RESOLVEMOS SUBSTITUIR O SR. HEFAESTUS PELA SRTA. VULKANIA!
QUE SABERÁ JULGAR COM CONSCIÊNCIA E SABEDORIA OS EFEITOS E AS CONSEQUÊNCIAS DE CADA INVENÇÃO SOBRE A RAÇA HUMANA!

BOM... E DANDO PROSSEGUIMENTO À PREMIAÇÃO...
...O GRANDE CAMPEÃO DESTE ANO FOI O FRANJINHA, CUJA INVENÇÃO FOI A ÚNICA CAPAZ DE SALVAR O DIA!
EBA!! VIVA EU!!
VIVA EU!!


MAS EU TAMBÉM TENHO QUE AGRADE-CER AO QUARK!
SEM A AJUDA DELE, EU NÃO TERIA...
"DELE"?!
QUEM DISSE QUE EU SOU UM MENINO?
GAH!!
EU SOU UMA MENINA, SEU PAPUDO!
E COM MUITO ORGULHO!
VAMOS, DENISE! TÁ NA HORA DE VOLTAR PRA CASA!
ESPERA UM POUCO!
EU NÃO SAIO DAQUI SEM UMA PROVA PRA REGISTRAR TODA ESSA AVENTURA!!

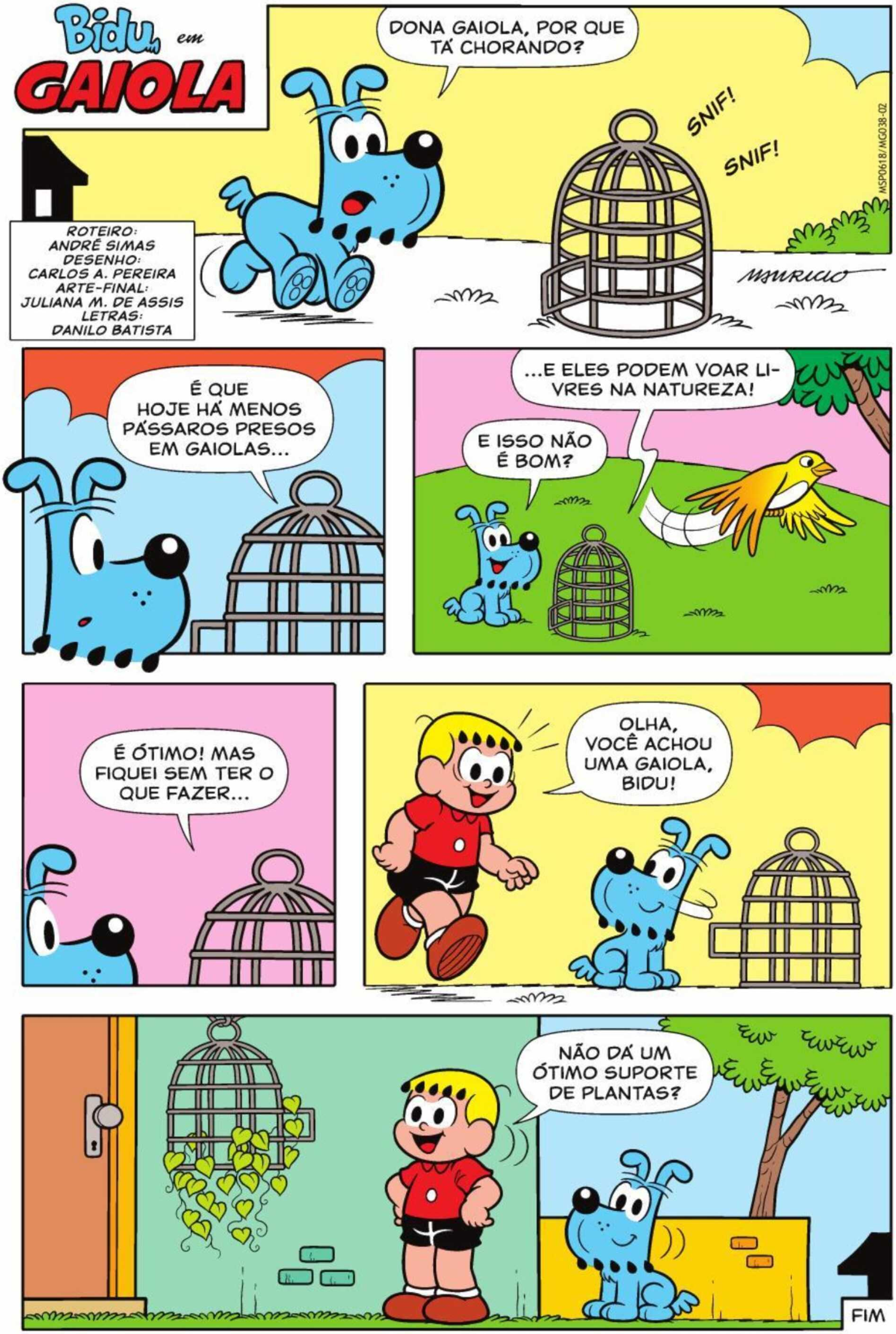
"E ASSIM, JÁ DE VOLTA AO BAIRRO DO LIMOEIRO..."
HÁ! HÁ! HÁ! SE NÃO FOSSE POR ESTA FOTO, NEM EU MESMA IA ACREDITAR NESSA HISTÓRIA!
HÊ! HÊ! FOI IRADA, NÃO FOI?
SE FOI! O MELHOR É QUE DEPOIS QUE EU SALVEI TODO MUNDO, ELES ME CONVIDARAM PRA VOLTAR SEMPRE QUE EU QUISER!
TÁ VENDO SÓ, MAGALI?
NA VIDA A GENTE TEM QUE FAZER AMIZADE COM AS PESSOAS CERTAS!
SEI...
SE BEM QUE EU ACHO QUE A LEMBRANÇA QUE EU TROUXE FOI BEM MELHOR QUE A SUA FOTO AÍ!
LEMBRANÇA?
DO QUE ESTÁ FALANDO?
ME SEGUE!

"E..."
EU NÃO ACREDITO!!
A FLORA TE DEU A ÁRVORE DE TODOS OS SABORES?
É COMO VOCÊ ACABOU DE DIZER, DENISE...
NA VIDA...

"...A GENTE TEM QUE FAZER AMIZADE COM AS PESSOAS CERTAS!"
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica


Bidu em
GAIOLA
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: JULIANA M. DE ASSIS
LETRAS: DANILO BATISTA
DONA GAIOLA, POR QUE TÁ CHORANDO?
SNIF!
SNIF!
MSP0618/MG038-02
MAURICIO
É QUE HOJE HÁ MENOS PÁSSAROS PRESOS EM GAIOLAS...
E ISSO NÃO É BOM?
...E ELES PODEM VOAR LIVRES NA NATUREZA!
É ÓTIMO! MAS FIQUEI SEM TER O QUE FAZER...
OLHA, VOCÊ ACHOU UMA GAIOLA, BIDU!
NÃO DÁ UM ÓTIMO SUPORTE DE PLANTAS?
FIM

PASSATEMPO

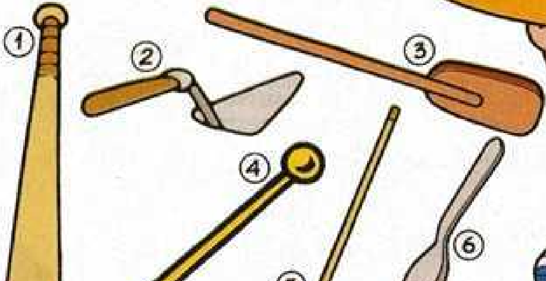
VAMOS ENCONTRAR DUAS PIPAS EXATAMENTE IGUAIS?

DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA ALGO QUE DEVEMOS RECICLAR!

QUANTAS VEZES A PALAVRA LIXO APARECE NO DIAGRAMA?

X	L	T	R	E	Q	L
L	I	X	O	I	T	I
Q	X	E	U	R	L	X
U	O	P	L	I	X	O
		I	O	P		

QUAL DESSES OBJETOS O FRANJINHA VAI USAR PARA REMAR?



CORREIO DA MAGALI

ESCREVA PARA:
REVISTA DA MAGALI
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

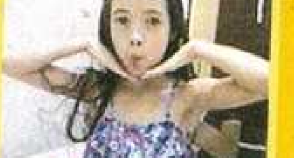
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Magali, eu amo suas histórias!
MAYUMI A. ALMEIDA
9 ANOS - POR EMAIL

Magali, eu gosto muito de você! Sempre leio seus gibis e tenho uma coleção deles!
MARIANNE DE P. ARAÚJO
9 ANOS - POR EMAIL

A Magali é minha personagem favorita da Turminha. Também adoro o Mingau!
CLARICE CHAER ROMANI
5 ANOS - POR EMAIL

Magali, sou sua fã e amo melancia!
MANUELA
5 ANOS - POR EMAIL



Magali, também adoro melancia! Sempre quis conhecê-la pessoalmente!
ISABELA R. DAS NEVES
8 ANOS - POR EMAIL

Magali, adoro suas revistas e seu gato fofo!
VITÓRIA OLIVEIRA MARQUES
10 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

INFORME PUBLICITÁRIO

O MAIS NOVO SUCESSO DA COLEÇÃO

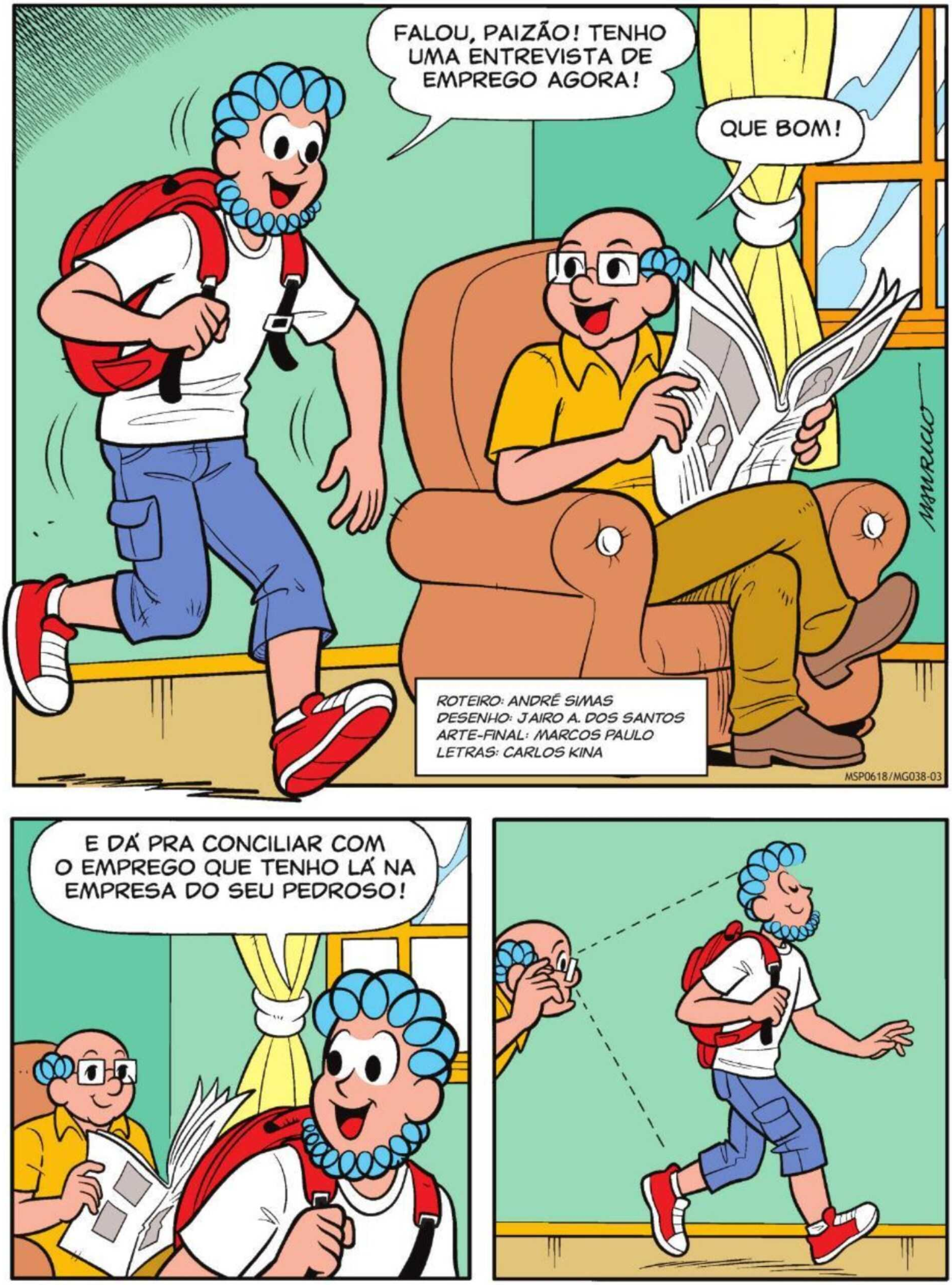
Este volume de Clássicos do Cinema é diversão cibernética garantida. Junte-se à Turminha para enfrentar velhos brinquedos robóticos que vieram do espaço com a ajuda dos Transfofos. Conecte-se à aventura em um mundo virtual dentro dos circuitos de um videogame em Trônica e encerre a jornada combatendo o crime com a policial do futuro Monicop.

TURMA DA Mônica
CLÁSSICOS DO CINEMA

NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJA.PANINI.COM.BR

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

ROLO em O TERNO DA SORTE



VOCÊ TEM UMA ENTREVISTA DE EMPREGO E VAI COM ESSA ROUPA?
NA VERDADE, NÃO!
EU TÔ COM ELA NA MOCHILA! TROCO NO CAMINHO!
E APOSTO QUE É TÃO ADEQUADA QUANTO ESSA!
DE JEITO NENHUM!
VOCÊ VAI COM O TERNO DA SORTE DA NOSSA FAMÍLIA!
HÃ?!
...
SINISTRO!

ESTÁ CONOSCO HÁ GERAÇÕES!
PERCEBI PELO CHEIRO DE NAFTALINA!
"SEU BISAVÔ USOU NA ENTREVISTA PARA ENTRAR NO BANCO..."
"SEU AVÔ USOU QUANDO CONSEGUIU O EMPREGO NO ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA..."
"EU USEI PARA ENTRAR NA COMPANHIA TELEFÔNICA..."
...E VOCÊ VAI USAR PARA ENTRAR SEJA LÁ ONDE FOR!
MAS...
AGORA VAI LÁ, FILHO!

O EMPREGO É SEU!
ELE NÃO DEIXOU EU EXPLICAR!
...
VAGAS PARA PALHAÇO!
PRÓXIMO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

VEM AÍ: O PRIMEIRO CENTRO DE ENTRETENIMENTO FAMILIAR DE GOIÂNIA!

© MSP - BRASIL

ESTAÇÃO TURMA DA MÔNICA ©

www.estaçãoturmadamonica.com.br

IMPERDÍVEL!

NO SHOPPING CERRADO

SHOPPING CERRADO

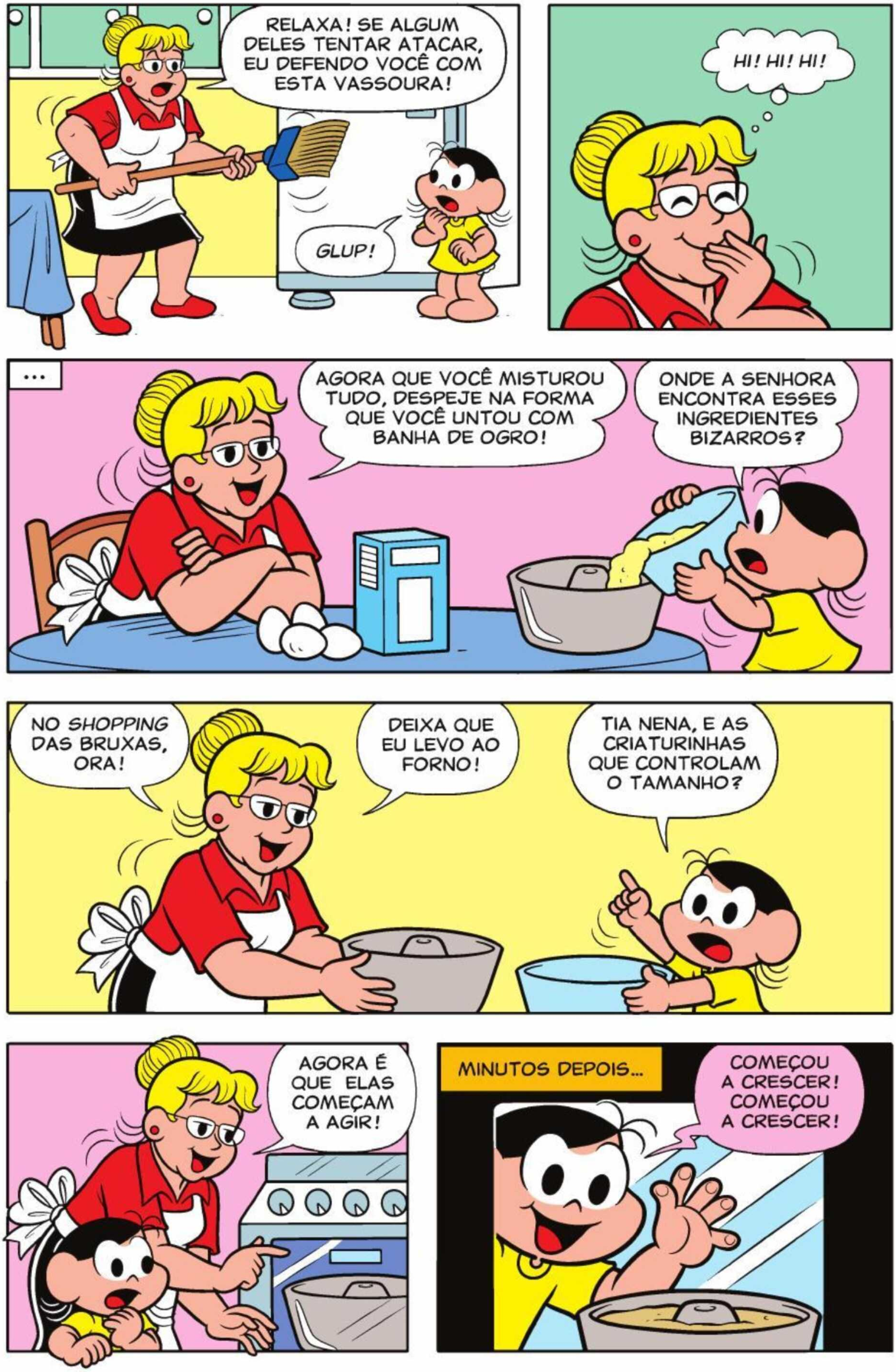
SUA CIDADE TAMBÉM PODE TER UMA ESTAÇÃO TURMA DA MÔNICA!

informações: comercial@estacaoturmadamonica.com.br

Magali em UMA RECEITA MÁGICA

VOU ENSINAR A VOCÊ COMO DOMINAR AS CRIATU-RINHAS QUE CONTROLAM O TAMANHO!
JURA QUE VAI ME ENSINAR ISSO? QUE DEMAIS!
VAMOS LÁ!
COM MUITO CUIDADO, ABRA A GELADEIRA E PEGUE QUATRO OVOS DE MICRODRAGÕES DA CORNUÁLIA!
HEIN?! EXISTEM DRAGÕES?
NÃO! FORAM EXTINTOS HÁ SÉCULOS!
JÁ OS MICRO-DRAGÕES SÃO UMA PRAGA NA CORNUÁLIA!
PEGUE OS OVOS!
T-TÁ BEM!
ACHOU?
A-AQUI ESTÃO!
NÃO SÃO PERIGO-SOS?
NÃO! GELADOS, ELES NÃO EXPLODEM!

AINDA NA GELADEIRA, PEGUE A CAIXA DE LEITE DE MORCEGO BANGUELA!
LEITE DE MORCEGO BANGUELA?!
CADA COISA QUE EXISTE NESTE MUNDO!
TIA, SÓ TEM LEITE DE VACA!
É ESSE MESMO! A CAIXA É SÓ PRA DISFARÇAR!
QUE EMOÇÃO! ESTOU FAZENDO MINHA PRIMEIRA BRUXARIA COM INGREDIENTES ESQUISITOS!
MUITO BEM, QUERIDA!
AGORA, VÁ ATÉ MINHA DESPENSA E PEGUE UM PACOTE DE FARINHA DE TRIGO SELVAGEM DA TRANSILVÂNIA!
ESTÁ NUM PACOTE COMUM DE FARINHA!
ESTÁ BEM!
AH! E PEGA TAMBÉM O FERMENTO DE FUNGOS CANIBAIS DA BIRMÂNIA!
TIA NENA, EU NÃO CORRO PERIGO MEXENDO COM ESSES INGREDIENTES?


RELAXA! SE ALGUM DELES TENTAR ATACAR, EU DEFENDO VOCÊ COM ESTA VASSOURA!
GLUP!
HI! HI! HI!
...
AGORA QUE VOCÊ MISTUROU TUDO, DESPEJE NA FORMA QUE VOCÊ UNTOU COM BANHA DE OGRO!
ONDE A SENHORA ENCONTRA ESSES INGREDIENTES BIZARROS?
NO *SHOPPING* DAS BRUXAS, ORA!
DEIXA QUE EU LEVO AO FORNO!
TIA NENA, E AS CRIATURINHAS QUE CONTROLAM O TAMANHO?
AGORA É QUE ELAS COMEÇAM A AGIR!
MINUTOS DEPOIS...
COMEÇOU A CRESCER! COMEÇOU A CRESCER!

DEPOIS...
TIA! JÁ ESTÁ DOURADO POR CIMA, COMO A SENHORA FALOU!
ENTÃO JÁ ESTÁ PRONTO!
DÁ LICENÇA QUE VOU TIRAR DO FORNO!
!
TIA NENA... A GENTE FEZ UM BOLO?
BOLO?
É MESMO! FICOU PARECIDO COM UM BOLO!
MAS SÓ PARECE!
NA VERDADE, ACABAMOS DE FAZER UM ULTRA-MEGA-UBER VENENOSO *GRUMBLUM*!
VAI UMA FATIA?
MAS A SENHORA NÃO ACABOU DE DIZER QUE ELE É VENENOSO?
SIM, MAS SE TOMAR UM COPO DESTE ANTÍDOTO JUNTO, TUDO BEM! PROVE!
EU... EU...
...VOU QUERER! MAS ENCHE BEM O COPO DE ANTÍDOTO!

NHOC! CHOMP! CHOMP!
PARECE COM O BOLO DE PÃO DE LÓ QUE A SENHORA FAZ... E O ANTÍDOTO PARECE LIMONADA!
JURA?
SERÁ QUE VOCÊ PEGOU POR ENGANO OS INGREDIENTES NORMAIS?
A SENHORA ME ENGANOU!
NÃO! OS BICHINHOS QUE CONTROLAM O CRESCIMENTO SÃO OS MICRO-ORGANISMOS VIVOS DO FERMENTO BIOLÓGICO!
NÃO VALE! A SENHORA ME TRATOU COMO UMA GAROTINHA BOBA!
MAGOEI! VOU PRA CASA!
MAS, MAGALI...
ANTES, VOU QUERER MAIS UMA FATIA DO *GRUMBLUM*!
FICOU BOM!
HÁ! HÁ! E A MAGIA DA TRANSFORMAÇÃO DOS INGREDIENTES FOI TODA SUA!
PARABÉNS!
FIM

ROTEIRO: LUCIANA LUPPE - DESENHO: LINO PAES - ARTE-FINAL: MARCOS PAULO - LETRAS: DANILO BATISTA

Magali©

Nº 38 - Junho de 2018

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial: licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2018 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: LUCIANA LUPPE - DESENHO: LINO PAES - ARTE-FINAL: MARCOS PAULO - LETRAS: DANILO BATISTA

Magali

Nº 38 - Junho de 2018

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa
Editores-assistentes: Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Keiko, Tiago P. Zanetic
Designers: Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista:** Virgínia Lima
Gerente Comercial: Rodrigo Lopes Neto **Publicidade:** comercial@panini.com.br
Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2018 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2018.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaína Prado, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial: licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8335
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assineonline.com.br
Fax: (11) 3848-0399

530263305038

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

INFORME PUBLICITÁRIO
Pizza Delivery
MAURICIO
CHÁCARA TURMA DA MÔNICA
RESTAURANTE & LOJA
© MSP - BRASIL
Muitos sabores para escolher!
VENDAS PELO SITE
SPOONROCKET
https://bit.ly/2qSgCOE
link direto
SEARA

INFORME PUBLICITÁRIO
DIVERSÃO EM QUADRINHOS
TURMA DA Mônica
HEHE HE
HAHA HAHA
Magali
Turma da Mônica
Cascão
Cebolinha
Mônica
Chico Bento
A TURMINHA EM HISTÓRIAS COM MUITAS AVENTURAS, CONFUSÕES E, CLARO, GARGALHADAS.
NAS BANCAS.
/revistasturmadamonica • www.paninicomics.com.br
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
© MSP - BRASIL / 2018 Imagem ilustrativa.

Mauricio
Magali
O CONCURSO DE
CIENTISTAS
10 ANOS
unicef
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº38 • R$ 5,00
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br